

НА ШЕВЧЕНКОВСКОМ ВЕЧЕРЕ ЗРИТЕЛИ ПЕЛИ СТОЯ СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ



Что бы там не говорили злые языки, а украинцы умеют чтить свои традиции. Яркий тому пример — грандиозный вечер ко дню рождения Тараса Шевченко Киевского национального университета культуры и искусств «Ми діти твої, Україно!», который прошел в Международном центре культуры и искусств «Октябрьский дворец».

И СТАР, И МАЛ

До начала действия оставалось не менее сорока минут, а в холле дворца не было где яблоку упасть. Желаящие услышать известные произведения Кобзаря в музыкальной обработке звезд украинской эстрады и насладиться зрелищными выступлениями студентов и выпускников Киевского национального университета культуры и искусств спешили сдать вещи в гардероб, чтобы поскорей занять свои места в концертном зале. При этом возраст зрителей не ограничивался категориями «до 22-х лет» или «после 60-ти»: почтить память великого поэта, художника и патриота пришли и студенты, и пенсионеры, и дошкольники, держа за руку молодых родителей. Воистину красноречивое опровержение ошибочного мнения о том, что наш народ — обыватели, которых не интересует ничего, кроме цен на колбасу и судьбы Кармелиты из очередной мильной оперы. Ведь ни один

сериал не способен вызывать столько положительных эмоций, как украинская песня, которую вместе с исполнителем стоя поет весь зал!

Именно так, стоя, публика встретила и провела народный хор им. Станислава Павлюченко Университета культуры и искусств, исполнивший «Реве та стогне Дніпр широкий» — песню, ставшую вторым гимном Украины. Слова, хорошо известные всем нам со школьной скамьи, вдруг каким-то волшебным образом сблизили незнакомых друг другу людей. Вот вам и сила слова! Конечно, отдать должно также могущественной энергетике музыки и сильным голосам хора, от коих на глаза наворачивались слезы, а по коже бегали «мурашки»...

ДЕТИ ПЛЯСАЛИ У СЦЕНЫ

Величественные аккорды «Причинной» сменила легкая, ритмичная мелодия песни «Шевченкові рядки» о первых уроках украинской литературы, которую исполнили народные артисты Украины Алла Попова и Анатолий Матвийчук.

Бурю эмоций сорвало зажигательное выступление девичьего коллектива «Червоні маки», которые пели и подтанцовывали под музыкальное сопровождение виртуозных аккордеонистов группы «Рвані міхи».

Здесь уже наиболее юные зрители не смогли усидеть на своих местах — пустились в пляс: кто — прямо у кресла, а

кто — в проход между рядами или к сцене осмелился выйти. Бабушки и мамы поначалу пытались усмирить резвящуюся детвору, но вскоре сами стали притопывать в такт заводной музыке.



Взрывом аплодисментов приветствовал зал народную артистку Украины, профессора КНУКиИ Нину Матвиенко. А когда из ее уст полились слова полюбившейся многим песни «Квітка-душа», на сцене появился балет девушек в нежных весенних костюмах, восторг публики не было предела. Кстати, настроение зрителей на той или иной ноте, в тему исполняемой композиции, поддерживалось при помощи динамичных декораций — на нескольких экранах то и дело менялось изображение.

Настоящим подарком для представителей старшего поколения оказались зажигательные выступления квартета «Гетьман» с песней «Рідня моя, рідня» и вокально-инструментального ансамбля «Кобза» с композицией «Гей, діди-козаки». Тогда как заслуженная артистка Украины Татьяна Пискарева в сопровождении лауреатов конкурса «Крок до зірок» — детского ансамбля танца «Каприз», Андрей Князь и Наталья Бучинская порадовали зрителей моложе. Судя по эмоциям публики, она соскучилась по исполнителям, которые, благода-

ря своим песням, несут в народ святое — любовь к родной земле, языку, традициям. Ведь ни для кого не секрет, что сегодняшний теле- и радио-эфир перенасыщен попсовыми коммерческими проектами, не имеющими ничего общего с украинской культурой.

ПУБЛИКА НЕ ХОТЕЛА РАСХОДИТЬСЯ

Впрочем, и среди популярных украинских артистов немало тех, кто изо дня в день готов напоминать своему народу о главном: что мы — дети Украины. Так, творчество Александра Пономарева, который выступил на Шевченковском вечере с лирической песней «Я ніколи нікому тебе не віддам», уважают люди разных возрастов, социальных статусов и профессий, поскольку в его репертуаре преобладают украинские песни. То же самое можно сказать о Василе Лазаровиче и группе «Друга ріка» — зал «Октябрьского» то и дело подпевал им и одаривал бурными овациями.

Кульминацией вечера стало выступление его идейного вдохновителя и режиссера-постановщика, ректора Киевского на-

И, несмотря на то, что на сцену вышли все исполнители, участвовавшие в концерте, публика никак не хотела расходиться. Не это ли основной показатель того, какая музыка, какие песни и традиции нужны нашему брату?!

ИЗ ПЕРВЫХ УСТ

Михаил Поплавский, ректор Киевского национального университета культуры и искусств:

— Держать руку на пульсе времени, почитая свою историю, культуру, страну — для современного человека должно быть нормой жизни. Шевченковские вечера — это еще одна возможность донести обществу, а главное — молодежи, осознание неразрывной связи Кобзаря с современной Украиной, нашим национальным сознанием. Такие мероприятия Университет культуры и искусств проводит уже четыре года подряд, и каждый раз они становятся знаковым культурным событием в стране, символическим патриотическим днем, преисполненным гражданским единением. И в этот раз зрительный зал был переполнен. Это не только подтверждает важность мероприятия, но и внутреннюю потребность общения каждого украинца с Великим Кобзарем. Творчество Тараса Шевченко уважают во всем мире. В Канаде, США, Австралии есть памятники великому украинскому поэту. Следовать его заветам сегодня — значит, инвестировать в духовное будущее страны.

КСТАТИ

Вечер по случаю Дня рождения Тараса Шевченко Университета культуры и искусств «Ми діти твої, Україно!» проходил в прямом эфире Первого Национального телеканала. Согласно медиапоказателям, патриотический концерт получил небывалый рейтинг 5,96 %, что значительно превышает средний рейтинг канала в целом! Сообщает пресс-служба Первого Национального. Такое внимание к шевченковской теме еще раз подтверждает интерес к Великому Кобзарю и украинской культуре. Первый Национальный на правах всеукраинского телеканала в своих эфирах и впредь будет поддерживать память о таких значимых лицах, как Тарас Шевченко, формирующих национальную идею Украины.

Ольга ПАСТУШЕНКО

