

Мамо, вічна і кохана

10 травня у Києві в міжнародному центрі культури і мистецтв «Жовтневий палац» відбувся концерт, приурочений до Всесвітнього дня матері. «Мамо, вічна і кохана». Його пряма трансляція проходила на Першому національному телеканалі України. Організаторами і виконавцями дійства були студенти та викладачі-миці Київського національного університету культури і мистецтв.

ТІ ВЕЛИЧЕСТЬ ЖІНКА-МАТРІ, берегиня роду і народу, наша ненецька... Здається, немає в світі милозвучніших у своїй величчю і простоті слів від тих, якими ми називаємо найріднішу для кожного з нас людину. Всього вечір у «Жовтневому палаці» при аншлазі пройшов під її ім'ям, благословенним і святим для кожного українця...

Розпочалося урочисте мистецьке дійство хореографічною композицією «Вальс квітів». Цей твір є вершиною святкового диригенту з фресичного й іскрометного балету Петра Чайковського «Лускунчик». Він опікує велику всереперамаючу любов та світлі мрії, які допомагають осягати світ, де завжди є місце торжеству добра та щастя. Блискуче відтворив «Вальс квітів» на сцені театр сучасної хореографії «Сузір'я Аніко» під керівництвом народної артистки України, професора університету культури Аніко Рехвіашвілі.

Потому сцену враз оповили вечірні сутінки, й у тиші зазвучала незвичайна коліскова — «Ко-



лискова для матусі». Її співала зовсім маленька дівчинка — лауреатка всеукраїнського дитячого телевізійного конкурсу «Крок до зірок» Аделіна Логвиненко. До щему зворушливо линув її голос. Вона ніби виконувала ним для ненецької най-

заповітніші мрії, які, здавалося, мерехтіли зорями на небі. А тим часом на сцені тріпотіли крильцями малесенькі дітки-янгольця — мамині синочки і дочечки. У неї дивної краси і широкого діапазону голос. Неможливо словами описати, як вона виконувала пісню «Танго для матусі». А допоміг дівчинці свого часу розкрити вокальний талант усеукраїнський дитячий телевізійний конкурс «Крок до зірок» — вона одна з його дипломантів.

Гучними аплодисментами глядачі зустрічали та проводжали своїх улюблених і добре знайомих артистів. Зокрема, того вечора на сцені виступила ціла когорта народних артистів України. Іван Попович виконав свою невимрущ пісню «Карпатський край», Оксана Білозір — «Мамо» та «Україночка», Василь Зінкевич — «Новий день над Україною» та «Марічка», Павло Зіборов — «Женщина любимая», Алла Кудлай — «Додому», Анатолій Матвійчук — «Матінка-земля», Іво Бобул — «Любов кризь літа», Алла Попова — «Матуся». Заслужені артисти України Тетяна

Пісарьова та Петро Чорний проспівали свої композиції «Сонце та «Шалунейка». Акордеонними переливами полонив зал гурт «Рвані мішки», який виконав «Лібертанго». Вони подарували ще чимало пісень, присвячених нашим мамам. І — одвічному кохання, чистому, мов слюза,

в якому повинна купатися кожна жінка. Їхні виступи перетворилися на феєричні музичні вистави. Браво!

Ясна річ, цей концерт не міг відбутися без «Маминої черешні» — славетної пісні поета Миколи Луківа та композитора Анатолія Горчинського, яку виконав народний артист України Михайло Поплавський. Вже котрий рік поспіль з нею не облітає квіт народної любові. «Маминою черешнею» артист завжди включається зі сцени всім матерям України. Так було і цього разу.

Коли співав Михайло Поплавський, демонстрували відеокліп про його ненецьку — 86-річну Меланію Григорівну Поплавську, яка живе в селі Мечиславка Ульяновського району на Кіровоградщині. На екрані вона така ж, як у житті, — сонячна й усміхнена. Й від того на сцені все було осяяне її тихою теплою ласкою.

Логічним продовженням «Маминої черешні» стала й життєствердна автобіографічна пісня «Батько», яка є посвятою Михайла Поплавського його татові. Нею співак віддав шану всім чоловікам-батькам «від дядьних за життєву науку й підтримку синів і дочок».

У виконанні ректора КНУКіМУ звучали й пісні, які давно вже стали класикою української естради — «Червона рута», «Край» та «Смерека».

Виступав на вєнорі і культовий сьогодні в Україні гурт «Пік». Коли лідер групи Віктор Бронюк ще тільки почав співати «Для мам», зал зрівняв оплесками.

...Дійство завершилося пісню-молитвою Михайла Поплав-

ського «Ода матері», написаною для нього Анатолієм Матвійчуком (аранжування — Жан Болотов). Аж слюзи наверталися — так у ній усе душевно і красиво. Немає жодного немилозвучного слова. А думка в ній ясна і глибока:

*Нехай освітяться
її блазословення —
Матусе, мамо,
що зростила нас,
Ясна і світла,
рідна наша ненецька...*

Коли звучала «Ода матері», глядачі підвелися і слухали стоячи.

Потому що довго не відхали оплески. Було море квітів від шанувальників, у тому числі й від державних високопосадовців та представників братніх держав, які також були присутні в залі.

Серед них — посол Вірменії в Україні Андріан Манукян та посол Росії в Україні Михайло Зурабов...

Певною мірою ті букети, хотілось би так думати, є даниною і самому Михайлові Поплавському, який був не лише душею того мистецького вечора, а й узагалі зробив і робить багато справ для блага нашої культури.

Якщо судити з того, як людина виконує свою справу, пригадаймо, скільки раз за останні десятиліття в нашому культурному житті з'явилися знакових проєктів, пов'язаних з його ім'ям. В усіх них, до речі, задіяні викладачі та студенти Київського національного університету культури



і мистецтв. Цей університет, який сьогодні входить до першої «десятки» найпрестижніших вишів України, не дарма називають «кузнею кадрів» для культури. А виплекані Поплавським від самих періодичерел всеукраїнський телевізійний конкурс «Крок до зірок» став справді всенародним. Тепер у кожній дитині України є шанс продемонструвати свій талант і, може, згодом посісти гідне місце в мистецтві.

Врешті-решт, адже це Поплавський першим довів, що українська естрадна пісня може бути патріотичною і водночас надзвичайно популярною, зокрема серед молоді! Мелодію його «Україні» сьогодні замовляють як рінгтон для мобільних телефонів...

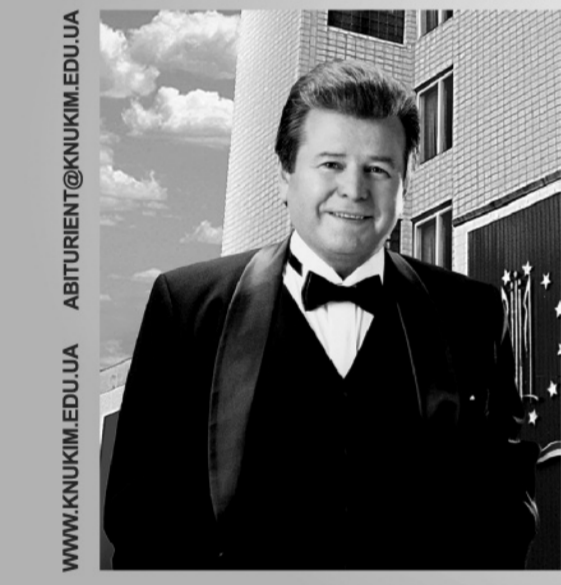
Увесь цей вклад у молодь, у майбутнє України заслуговує на увагу і подяку суспільства. Як і ось цей найвищий гатунку мистецький захід, приурочений до Всесвітнього дня матері, який став ще однією сходинкою до відродження найкращих традицій нашого народу, що живлять і душу, і розум.

На завершення вечора Михайло Поплавський сказав:

— Від імені учасників концерту бажаю всім слівна пізнати материнську ласку і любов. А ще — лише світлим надій на майбутнє. Знаєте, без віри в свої сили ми ніколи не відбудемося як велика нація і велика держава. Мати-Україна в нас одна. Будмо разом у будні й свята,



КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ



Дорогий друже!
Національний університет культури і мистецтв є лідером серед вищих навчальних закладів України!
Це університет майбутнього з новими інформаційними, комп'ютерними і мультимедійними технологіями, сучасною бізнес-освітою, який гарантує високу фахову підготовку, сучасний сервіс, незабутні студентські роки!
Запрошую тебе до університету твоєї мрії!

З правдивою повагою
ректор, професор
Михайло Поплавський

ОГОЛОШУЄТЬСЯ ПРИЙОМ СТУДЕНТІВ НА ДЕННУ, ЗАОЧНУ ТА ЕКСТЕРНАТНУ ФОРМИ НАВЧАННЯ НА 2011-2012 (НА ДЕРЖАВНІЙ ТА КОМЕРЦІЙНІЙ ОСНОВІ)

- ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ**
РЕЖИСЕР ДРАМАТИЧНОГО ТЕАТРУ, АКТОР ТЕАТРУ
Консультує зав. кафедри, професор Гусакова Ніна Миколаївна: (044) 529-98-43, (067) 505-55-61
РЕЖИСЕР ЕСТРАДИ ТА МАСОВИХ СВЯТ
Консультує доцент Фішер Володимир Михайлович: (044) 529-98-04, (067) 748-82-99
ДИРИГЕНТ ХОРУ (НАРОДНОГО, АКАДЕМІЧНОГО)
АРТИСТ-ВОКАЛІСТ НАРОДНОГО, ЕСТРАДНОГО СПІВУ
ФОЛЬКЛОРИСТ
ДИРИГЕНТ ОРКЕСТРУ НАРОДНИХ, ДУХОВИХ, СТРУННО-СМІЧКОВИХ, ЕСТРАДНО-ДЖАЗОВИХ ІНСТРУМЕНТІВ, КАПЕЛИ БАНДУРИСТІВ
Консультує декан, зав. кафедри, професор Брояко Надія Богданівна: (044) 529-97-90, (050)132-70-42
БАЛЕТМЕЙСТЕР-ХОРЕОГРАФ СУЧАСНОЇ КЛАСИЧНОЇ ХОРЕОГРАФІЇ
Консультує зав. кафедри, професор Рехвіашвілі Аніко Юрїївна: (044) 529-93-07, (050) 382-38-36
БАЛЕТМЕЙСТЕР-ХОРЕОГРАФ БАЛЬНОЇ ХОРЕОГРАФІЇ
Консультує зав. кафедри, професор Базела Дмитро Дмитрович: (044) 528-32-90, (067) 403-74-02
БАЛЕТМЕЙСТЕР-ХОРЕОГРАФ НАРОДНОЇ ХОРЕОГРАФІЇ
Консультує зав. кафедри, професор Зубатов Сергій Лук'янович: (044) 529-99-95, (067) 185-79-97
Українська мова та література (сертифікат); історія України (сертифікат); творчий конкурс за фахом.
- ІНСТИТУТ КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ**
РЕЖИСЕР КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ
ОПЕРАТОР КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ
ЗВУКОРЕЖИСЕР
ТЕЛЕЖУРНАЛІСТ, ДИКТОР ТА ВЕДУЧИЙ ТЕЛЕПРОГРАМ
АКТОР КІНО
Українська мова та література (сертифікат); історія України (сертифікат); творчий конкурс за фахом.
ФОТОХУДОЖНИК
Українська мова та література (сертифікат); хімія (сертифікат); творчий конкурс за фахом.
Консультує професор Стрельчук Вікторія Олександрівна: (044) 528-05-33, (068) 123-99-39

- ІНСТИТУТ КУЛЬТУРИ**
КУЛЬТУРОЛОГ, МЕНЕДЖЕР СОЦІОКУЛЬТУРНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
МЕНЕДЖЕР ШОУ-БІЗНЕСУ
МЕНЕДЖЕР МОДЕЛЬНОГО БІЗНЕСУ
КНИГОЗНАВЕЦЬ
МЕНЕДЖЕР БІБЛІОТЕЧНО-ІНФОРМАЦІЙНИХ СИСТЕМ І ТЕХНОЛОГІЙ
Українська мова та література (сертифікат); історія України (сертифікат); іноземна мова або географія (сертифікат).
ІСТОРИК-МУЗЕЗНАВЕЦЬ
Українська мова та література (сертифікат); історія України (сертифікат); географія або іноземна мова (сертифікат).
Консультує професор Новацька Тетяна Василівна: (044) 528-04-41, (067) 185-52-42
- ЮРИДИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ**
ЮРИСТ
Консультує заст. декана, професор Парфьонов Олександра Ігорівна: (044) 529-97-92, (067) 903-59-39
Українська мова та література (сертифікат); історія України (сертифікат); іноземна мова або математика (сертифікат).
- ІНСТИТУТ ДИЗАЙНУ ТА ІНДУСТРІЇ МОДИ**
ДИЗАЙНЕР ОДЯГУ
ДИЗАЙНЕР СЕРЕДОВИЩА (ІНТЕР'ЄР, ЛАНДШАФТУ)
ДИЗАЙНЕР ГРАФІК-РЕКЛАМІСТ
(WEB-ДИЗАЙН, ХУДОЖНЯ, КНИЖКОВА ГРАФІКА)
Консультує професор Кротова Федорівна: (044) 285-43-01, (097) 338-33-18
ДИЗАЙНЕР ЗАЧІСОК, СТИЛЮ
МОДЕЛЬЕР-ПЕРУКАР, СТИЛІСТ-ВІЗАЖИСТ
Консультує професор Діжич Людмила Петрівна: (044) 331-37-40, (067) 502-06-40
Українська мова та література (сертифікат); історія України (сертифікат); творчий конкурс за фахом.

- ІНСТИТУТ ДЕРЖАВНОГО УПРАВЛІННЯ**
ДОКУМЕНТОЗНАВЕЦЬ – МЕНЕДЖЕР ОРГАНІВ ДЕРЖАВНОЇ ВЛАДИ І УПРАВЛІННЯ
Консультує професор Бездрабко Валентина Василівна: (044) 528-65-41, (097) 445-51-56
Українська мова та література (сертифікат); математика (сертифікат); іноземна мова або історія України (сертифікат).
- ІНСТИТУТ ПЕРЕКЛАДАЧІВ**
ПЕРЕКЛАДАЧ (АНГЛІЙСЬКА, НІМЕЦЬКА, ФРАНЦУЗЬКА, ІСПАНСЬКА МОВИ)
Консультує заст. директора, доцент Гурбанська Світлана Олександрівна: (044) 285-11-19, (099) 751-86-97
Українська мова та література (сертифікат); іноземна мова (сертифікат); історія України (сертифікат).
- ФАКУЛЬТЕТ МЕНЕДЖМЕНТУ ТА ЕКОНОМІКИ**
МЕНЕДЖЕР-ЕКОНОМІСТ
Консультує декан факультету Мельник Ірина Юрїївна: (044) 529-97-94, (066) 291-78-27
Українська мова та література (сертифікат); математика (сертифікат); історія України або географія (сертифікат)
- ІНСТИТУТ КОМП'ЮТЕРНИХ НАУК**
ФАХІВЕЦЬ З КОМП'ЮТЕРНО-ІНФОРМАЦІЙНИХ СИСТЕМ ТА ТЕХНОЛОГІЙ
Консультує професор Чайковська Олена Антонівна: (044) 529-93-19, (050) 444-44-54
Українська мова та література (сертифікат); математика (сертифікат); фізика або іноземна мова (сертифікат).
- ІНСТИТУТ ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОГО І ТУРИСТИЧНОГО БІЗНЕСУ**
МЕНЕДЖЕР ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОГО БІЗНЕСУ
Українська мова та література (сертифікат); іноземна мова (сертифікат); географія або історія України (сертифікат).
МЕНЕДЖЕР ТУРИСТИЧНОГО БІЗНЕСУ
Українська мова та література (сертифікат); географія (сертифікат); історія України або іноземна мова (сертифікат).
Консультує професор Русавська Валентина Андріївна: (044) 285-78-84, (067) 416-36-88
- ІНСТИТУТ МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН І ЖУРНАЛІСТИКИ**
МЕНЕДЖЕР МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН
Українська мова та література (сертифікат); іноземна мова (сертифікат); історія України або географія (сертифікат).
МЕНЕДЖЕР ЗВ'ЯЗКІВ ІЗ ГРОМАДСЬКІСТЮ
Українська мова та література (сертифікат); історія України (сертифікат); іноземна мова або географія (сертифікат).
ЖУРНАЛІСТ
Українська мова та література (сертифікат); історія України (сертифікат); творчий конкурс.
СОЦІОЛОГ
Українська мова та література (сертифікат); історія України (сертифікат); математика або іноземна мова (сертифікат).
МЕНЕДЖЕР ВИДАВНИЧОЇ СПРАВИ ТА РЕДАГУВАННЯ
Українська мова та література (сертифікат); історія України (сертифікат); іноземна мова або математика (сертифікат).
Консультує професор Гурбанська Антоніна Іванівна: (044) 285-24-31, (050) 606-88-64

До уваги випускників вищих навчальних закладів!
Оголошується прийом студентів на здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста та магістра.

Культурологія; Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія; Музейна справа і охорона пам'яток історії та культури; Документознавство та інформаційна діяльність; Менеджмент соціокультурної діяльності; Театральне мистецтво; Хореографія; Кіно-, телемистецтво; Музичне мистецтво; Дизайн; Фотомистецтво; Філологія (переклад); Соціологія; Міжнародні відносини; Реклама; Зв'язки з громадськістю; Видавнича справа та редактування; Право; Економіка підприємства; Облік і аудит; Менеджмент організацій і адміністрування; Інформаційні управліючі системи та технології; Готельна і ресторанна справа; Туризмознавство.

Прийом документів з 15 червня по 5 липня. Початок вступних іспитів з 6 липня. Вступники з дипломами бакалаврів і спеціалістів складають комплексний екзамен з фаху (для магістратури – додатково з іноземної мови).

Випускники професійно-технічних училищ зараховуються за співбесідою без сертифікатів для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня «молодий спеціаліст». Особи, які здобули освітньо-кваліфікаційний рівень молодшого спеціаліста, зараховуються за співбесідою для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавра.

ПРИЙМАЛЬНА КОМІСІЯ: 01601, м. Київ, вул. Чигорина, 20. Тел.: (044) 285-44-03, 285-43-86. Факс: (044) 285-85-27