

PR

ПРАЗДНИК УКРАИНСКИМ МАТЕРЯМ



Празднование Дня матери в Украине возродилось совсем недавно. Но большой концерт, который прошел 10 мая в Национальном Дворце «Украина», придал этой дате особенное значение. На празднике, организованном Киевским национальным институтом культуры и искусств, звезды посвящали песни родным людям.

Матры современной эстрады, они же звездные преподаватели университета культуры и искусств вместе со своими талантливыми воспитанниками дарили невероятно сильные эмоции. В зале не было ни одного равнодушного человека, восторженно аплодировали, не сдерживая слез, многие подпевали знакомые с детства песни. Огромный зал дворца «Украина» не мог вместить всех желающих попасть на шоу-программу «Мамо, вічна і кохана...». В партере и на балконах наблюдался полный аншлаг: многие зрители, решив сде-

лать подарок своим мамам, пришли на музыкальный праздник вместе с ними. У входа во дворец те, кому не досталось билетов, пытались перекупить их у счастливых обладателей.

Открыл концерт академический хор Киевского национального университета культуры и искусств. Талантливые вокалисты исполнили дитячий «Материнский рушник». От драматизма исполнения и масштаба постановки у многих зрителей на глазах блеснули слезы.

Напоминая зрителям, что у каждого, кроме матери, есть еще и Мать-Отчизна, ректор КНУКиИ Михаил Поплавский проникновенно исполнил «Оду матери» и вместе с великолепным балетом, преклонил колени — перед всеми украинскими матерями. Чем и сорвал шквал аплодисментов.

Музыке, звучащей в зале, публика внимала, затаив дыхание. В зале царил атмосфера



трепетного отношения к женщине, благодаря которой человек появился на свет.

Следом за Михаилом Поплавским на сцену вышел народный артист Украины, профессор КНУКиИ Виктор Шпортько. Его песня «Кохана» дала повод задуматься о трепетном отношении к женщине и матери.

А доцент университета и заслуженная артистка Украины Алла Попова, исполнив композицию «Мамо, посміхнись», заставила улыбнуться всех сидящих в зале матерей, всеудивив на воспоминания юности.

Огонька лиричному концерту добавило выступление аспирантки КНУКиИ Натальи Валеvской. Она исполнила песню Руслана Квинты «Палала». Танцую под зажигательные ритмы в ярком концертном наряде, Наталья своим примером подняла с мест и заставила танцевать даже самых сдержанных зрителей.

Народные артисты Украины Виталий и Светлана Билонокко в сопровождении воспитанников хореографического факультета университета порадовали своей лиричной композицией «Яблука падали», поведав о судьбоносных моментах любви.

Огромный плюс всех выступлений украинских знаменитостей в том, что концерт не

превратился в скучный академический отчет: каждый исполнитель проникся святостью слов, которые он пел в честь матери.

Вышедший на сцену Александр Пономарев с особенным чувством исполнил «Чорнобривці». В его трактовке всем известная песня зазвучала по-особенному откровенно. А композиция «Солнце» в исполнении заслуженной артистки Украины Татьяны Пискаревой в сопровождении детского танцевального ансамбля «Каприз» стала настоящим воплощением материнской нежности.

На концерте, посвященном Дню матери, пели не только о прекрасном чувстве к самому главному человеку в жизни любого. Профессор универси-

посредственный организатор — ректор КНУКиИ Михаил Поплавский. На сцену он выходил неоднократно: после «Оды матери» Михаил Михайлович исполнил свою знаменитую песню «Росте черешня в мамі на городі». А потом, вместе с воспитанниками факультета режиссуры эстрады и массовых праздников, под масштабную театрализованную постановку семейного банкета спел посвящение родителям «Дорогі мої батьки». После каждого исполнения в зале срывался шквал аплодисментов, настолько душевно пел ректор.

Завершал концерт-поздравление народный артист Украины Павло Зибров. Он исполнил «Гімн партії ценителів жен-



тета и народная артистка Украины Алла Кудлай посвятила песню родному дому, где все понятно — «...додому на добре слово...». А певица Наталья Бучинская воспела живописные Карпаты. Больше всего присутствующих в зале мам умилило выступление победительницы Всеукраинского телевизионного детского конкурса «Крок до зірок» ансамбля «Цьомочки». Юные таланты, приехавшие из Львова, а возраст участников от 3-х до 5-ти лет, с волнением и азартом исполнили песню «...цьомки для мамі, цьомки для тата...».

Ну и, конечно же, в концерте активно участвовал его не-

щин», еще раз напомнив украинским женщинам, что они — главные берегини семейного очага и уюта. Ну, а финальную песню вместе «Хай завжди буде сонце. Хай завжди буде мама!» с ректором КНУКиИ пели все участники представления.

— Спасибо всем за любовь к матерям, любовь к Украине, до свиданья, можно расхотеться! — напутствовал зрителей Михал Михалыч.

Но растроганной публике было не до того: каждый старался донести куплет и поймать выпущенные в зал воздушные шары для мамы, которая была рядом и получить автографы у любимых артистов.

